



The image shows the interior of a restaurant named ARIA NUOVA. The space is elegantly decorated with a mix of modern and classic elements. In the foreground, there are round, dark-colored tables with white plates, glasses, and folded napkins. The chairs have dark frames and light-colored upholstered seats. A large, dark wooden pillar stands prominently in the center. To the left, a bar area is visible with a counter, stools, and a hanging light fixture made of several spherical glass shades. The background features a wall with a subtle, ornate pattern and a large window or glass partition. The overall lighting is warm and sophisticated.

ARIA NUOVA

BAGLIONI HOTEL, LONDRA

LA COLLECTION BAGLIONI HOTELS, ICONA DELL'OSPITALITÀ DI LUSO MADE IN ITALY, PRESENTA IL RESTYLING DEL PROPRIO BOUTIQUE HOTEL DI LONDRA, SITUATO NEL CUORE DI KENSINGTON, E PER QUESTO CONSIDERATO TRA GLI INDIRIZZI PIÙ PRESTIGIOSI DELLA CAPITALE INGLESE. APERTO NEL 2004 SOTTO LA SUPERVISIONE DIRETTA DELL'ATTUALE CEO GUIDO POLITO, IL BAGLIONI HOTEL LONDON HA RAPPRESENTATO FIN DALL'INIZIO UNA SVOLTA SIGNIFICATIVA NELL'IMMAGINE DEL BRAND, ATTRAVERSO UNA NUOVA IDEA DI ELEGANZA E ACCOGLIENZA MENO FORMALE, PUR NELLA RICERCA SOFISTICATA DI DETTAGLI E MATERIALI.

Copyright: Rebosio + Spagnolo
Foto: Angus Pigott





Il progetto di Interior per le parti comuni del Baglioni Hotel London, ha visto lo studio Spagnulo & Partners impegnato su uno degli Hotels più prestigiosi della città.

La richiesta da parte del committente di rivisitare integralmente l'Interior del piano terra (Lobby, Reception, Bar e Ristorante), si è subito dovuta confrontare con il carattere estremamente ricercato e distintivo che questo Boutique Hotel ha trasmesso negli anni ai propri clienti.

La volontà quindi di cambiare i luoghi senza snaturarne l'identità morfologica ha costituito il primo tassello interpretativo del progetto, suggerendo i toni dell'oro, del nero e del grigio quali linee guida

del concept cromatico in continuità con l'immagine precedente. Completamente nuova invece l'introduzione di alcuni materiali e finiture quali i vetri decorati usati come boiserie e controsoffitti, lo stucco spatolato con effetto graffiato oro per le pareti, gli inserti di bronzo ed ottone spazzolato nei pavimenti e nei mobili, i tessuti e le pelli per gli imbottiti.

Questa particolare dialettica tra un'identità definita e la naturale esigenza di rinnovamento e di contemporaneità, è particolarmente evidente nel bar e ristorante. Ai temi decorativi delle pareti e del pavimento, gli stessi della zona Lobby e Reception, che restituiscono un naturale senso di continuità a tutti gli ambienti del pia-





no terra, si aggiungono elementi nuovi e temi d'interior inediti. Il bancone bar centrale così come il pavimento al suo intorno e la parete di specchi, celebrano, seppur con evidenti caratteri di modernità, alcuni temi tipici dei bar e ristoranti italiani d'inizio secolo. Un linguaggio riconoscibile e distintivo anche se completamente rielaborato nei materiali e nei colori, in modo da armonizzarsi col carattere di assoluta esclusività del nuovo ristorante Baglioni. La complessità dei temi e dei riferimenti cui il progetto è stato chiamato a dare risposte convincenti, ha determinato ricchezza ed eterogeneità anche nelle scelte di arredo. Poltrone avvolgenti e contemporanee nella zona lounge intorno al grande camino si alternano a poltroncine più tradizionali per l'area ristorante, così

BAGLIONI HOTEL LONDON

Progetto di interior design:

Arredi:

Impresa:

Ceramiche:

Illuminazione:

Spagnulo & Partners

Gabana Arredamenti

Guisa Costruzioni

Porcelanosa

Tom Dixon



come le moderne lampade a sospensione ritrovano la sintonia con il grande lampadario veneziano dell'ingresso.

La ricercatezza stilistica e la complessità dei riferimenti culturali, fa di questo progetto un esempio tangibile dell'importanza del racconto nell'esperienza d'interior design. Una filosofia che si contrappone in maniera chiara al puro e semplice esercizio di stile, proponendo una modernità che scaturisca da processi di ricerca dell'identità di materiali ed oggetti.



Spagnulo & Partners

"Luoghi e materiali costituiscono sempre il punto di partenza, tradizione ed istanze di rappresentazione del committente sono altresì il necessario punto di arrivo. Grazie a questo approccio, il concetto di stile si declina ogni volta in un progetto nuovo, trasformandosi sempre in un'esperienza unica e pensata su misura."

Lo studio di Architettura ed Interior Design Spagnulo & Partners, è fondato a Milano da Federico Spagnulo con la collaborazione di Alessandra Carbone ed Andrea Spagnulo e conta ad oggi un team di 15 persone tra collaboratori ed associati. Nell'attività dello studio, una grande importanza è data al rapporto con le maggiori aziende italiane del mondo della produzione di alta qualità per l'Interior, assicurando la necessaria continuità tra il progetto e la sua realizzazione, oltre che definendo in maniera compiuta la caratteristica distintiva del fare Interior Italiano.

Pur con formazione ed attività a 360° nel mondo dell'Architettura e del Design Spagnulo & Partners ha sviluppato una particolare attenzione ai progetti di Architettura ed Interior Design per residenze ed alberghi di lusso, sia in Italia che all'estero.

Museo d'Arte Moderna a Marradi, Toscana; Five stars Hotel & SPA "Raz Fuerdo" a Budapest, Ungheria; Five stars Boutique Hotel, "Dubai Properties", a Dubai, UAE; Luxury service Apartments "Le Provençal" a Juan Le Pins, Cap d'Antibes, Francia; Luxury Apartments "Baie Marquet" a Cap d'Ail, Nizza, Francia; Five stars Hotel "Victor Hotel" a Miami, U.S.A.; Five stars Beach Club "Gazelle de Babylone" a Casablanca, Marocco; Luxury Service Apartments "Kempinski Residences" in St. Moritz, Switzerland; Beach Club Restaurant & Spa "La Vela" a Punta Ala, Toscana; Luxury serviced Apartments "Four Seasons" a Marrakech, Marocco; Luxury serviced Apartments "Rotana Arjan" a Marrakech, Marocco; MAvenue Residences a Marrakech, Marocco sono solo alcuni dei progetti più importanti realizzati, o in corso di esecuzione, da parte dello studio. Oltre a questo, negli ultimi dieci anni, Spagnulo & Partners ha seguito in esclusiva tutti i progetti di Interior Design per il gruppo Baglioni Hotels sia in Italia che all'estero: Chateau de Mirambeau, a Bordeaux in Francia; Relais & Chateaux Royal Champagne ad Epernay in Francia; Carlton Baglioni Hotel a Milano; Baglioni Resort a Marrakech, Marocco; Relais & Chateaux Villa Gallici, ad Aix en Provence, Francia; Regina Baglioni Hotel a Roma ed in particolare la sua Roman Penthouse, la più importante suite della città; Luna Hotel Baglioni a Venezia; Baglioni Hotel a Dubai, UAE.

