

Anthracite Martini Lounge

LOCATION: LONDON

DESIGN: ARCHER HUMPHRYES ARCHITECTS

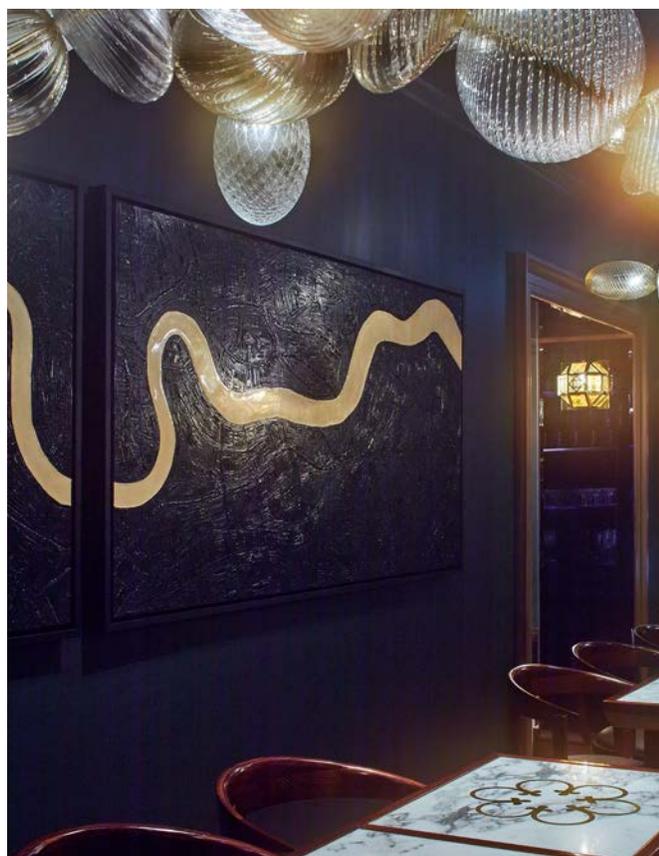
INAUGURAZIONE: 2018

GREAT NORTHERN HOTEL, IL BOUTIQUE HOTEL DI LUSO A KING'S CROSS, HA INAUGURATO UFFICIALMENTE LA PRIMA SALA MARTINI DELLA ZONA. SITUATA AL PRIMO PIANO DELL'HOTEL, ANTHRACITE È UN SALOTTO CON TRE STANZE SVILUPPATO DA ARCHER HUMPHRYES.



Antracite, da cui il locale prende il nome e il concept progettuale, è un combustibile utilizzato in passato per alimentare le locomotive a vapore: un carbone ad alta densità che brucia con una fiamma blu e senza fumo. Ciò si riflette nella tavolozza di colori carboncino del salone, resa viva con dettagli metallici e finiture blu elettrico.

La sfida dei progettisti è stata quella di creare il miglior bar e lounge più chic di Londra, un ambiente in bilico tra teatro e spettacolo, grazie ai lunghi tavoli alti riflessi nell'ampio specchio, alla disposizione centrale dei mobili che guardano fuori nella stanza con panorami attraverso diversi saloni utilizza la prospettiva per illuminare gli ospiti. Una linea d'oro tracciata sul carbone è stata un'ispirazione significativa per il team di progetto, già usata in altre loro precedenti



realizzazioni, come emblema dell'Età industriale.

Di giorno, lo spazio teatrale beneficia di ampie finestre dal pavimento al soffitto che lasciano filtrare luce naturale in abbondanza, ideale per gli ospiti in cerca di relax o per tranquilli incontri di lavoro.

A partire dallo spazio di ingresso, il disegno del pavimento in noce, acero e rovere è stato ispirato da motivi geometrici storici. La tassellazione delle stelle sul pavimento fornisce uno sfondo sorprendente che si ritira nella gerarchia delle stanze, declinandosi in altri pattern: quando i posti a sedere sono occupati e i tavoli scintillano grazie al cristallo e ai cocktail, allora il pavimento diventa la vera vetrina. Gli elementi d'arredo, così come la boiserie, sono stati progettati su misura così che potessero interagire nello spazio in maniera integrata. Tra i pezzi in maggiore risalto troviamo naturalmente gli alti tavoli in palissandro con intarsi in marmo e ottone che riecheggiano i pregiati interni delle carrozze dell'Orient Express e i candelabri in vetro bianco opalino di Murano che generano una luce accattivante grazie alla loro smaltatura interna.

Una selezione su misura di ritratti di Gareth Reid, nominato Artista dell'anno 2017 da Sky Arts Portrait Artist, allinea le pareti.

