



UN ANTICO FIENILE  
INVASO DAL CONTEMPORANEO



# Hotel Milla Montis, Maranza (BZ)

---

In Sud Tirolo, prati e campi tappezzano il soleggiato altopiano di Maranza; qui sorge l'Hotel Milla Montis, una composizione lignea tesa ad esplorare, in chiave squisitamente moderna, l'architettura vernacolare alpina.

di Andrea Suma

L'Hotel Milla Montis, situato a Maranza, paese alpino in provincia di Bolzano, è il notevole prodotto di una nuova costruzione che domina la Val Pusteria, località turistica nota per i suoi meravigliosi percorsi escursionistici. In questo progetto – la cui posizione garantisce uno scenario unico e una suggestiva vista panoramica sulle Dolomiti – lo studio Peter Pichler Architecture ha saputo riproporre forme che appartengono alla tradizione più antica dell'uomo in una veste contemporanea. Il concept progettuale è basato sulla divisione in quattro volumi per scomporre l'ingombro dell'intera struttura e

allo stesso tempo rispettare la scala degli edifici circostanti, vincendo l'importante sfida di raggiungere una vera integrazione tra architettura e paesaggio circostante. Un'altra sfida è stata quella di portare avanti il cantiere, nonostante i numerosi ostacoli e limitazioni portati dalla pandemia, e di concluderlo in un tempo record di sei mesi, grazie soprattutto all'ottimo lavoro di squadra con aziende e fornitori locali.

Maranza è un piccolo paese dell'Alto Adige con un importante background agricolo.

La valorizzazione del contesto locale e delle tradizioni è









" La valorizzazione del contesto locale e delle tradizioni è un elemento tipico della cifra stilistica dello studio di architettura di Peter Pichler. "



un elemento tipico della cifra stilistica dello studio di architettura di Peter Pichler. La struttura si ispira al luogo, all'architettura vernacolare della regione e si propone come una reinterpretazione di antiche tipologie edilizie. Il tetto a falde ricorda quello dei vecchi fienili, ma l'inclinazione leggermente spostata e la particolarità delle facciate reinventano il modello classico.

La forma curva dei ritagli nella facciata si ispira al forcone utilizzato dai contadini locali. L'hotel dispone di trenta camere di diverse tipologie, dalle doppie alle suite con sauna privata. Essendo una struttura quasi completamente controterra sul lato nord, le stanze sono distribuite nei tre piani e rivolte a sud, dove una facciata quasi completamente vetrata e loggiata garantisce un ottimo apporto di luce naturale.

Il lato sud offre infatti una splendida vista panoramica sulle Dolomiti: fin dall'inizio l'idea dei progettisti è stata quella di sfruttare al massimo l'apertura e l'immersione dell'hotel nell'idilliaco paesaggio di Maranza.

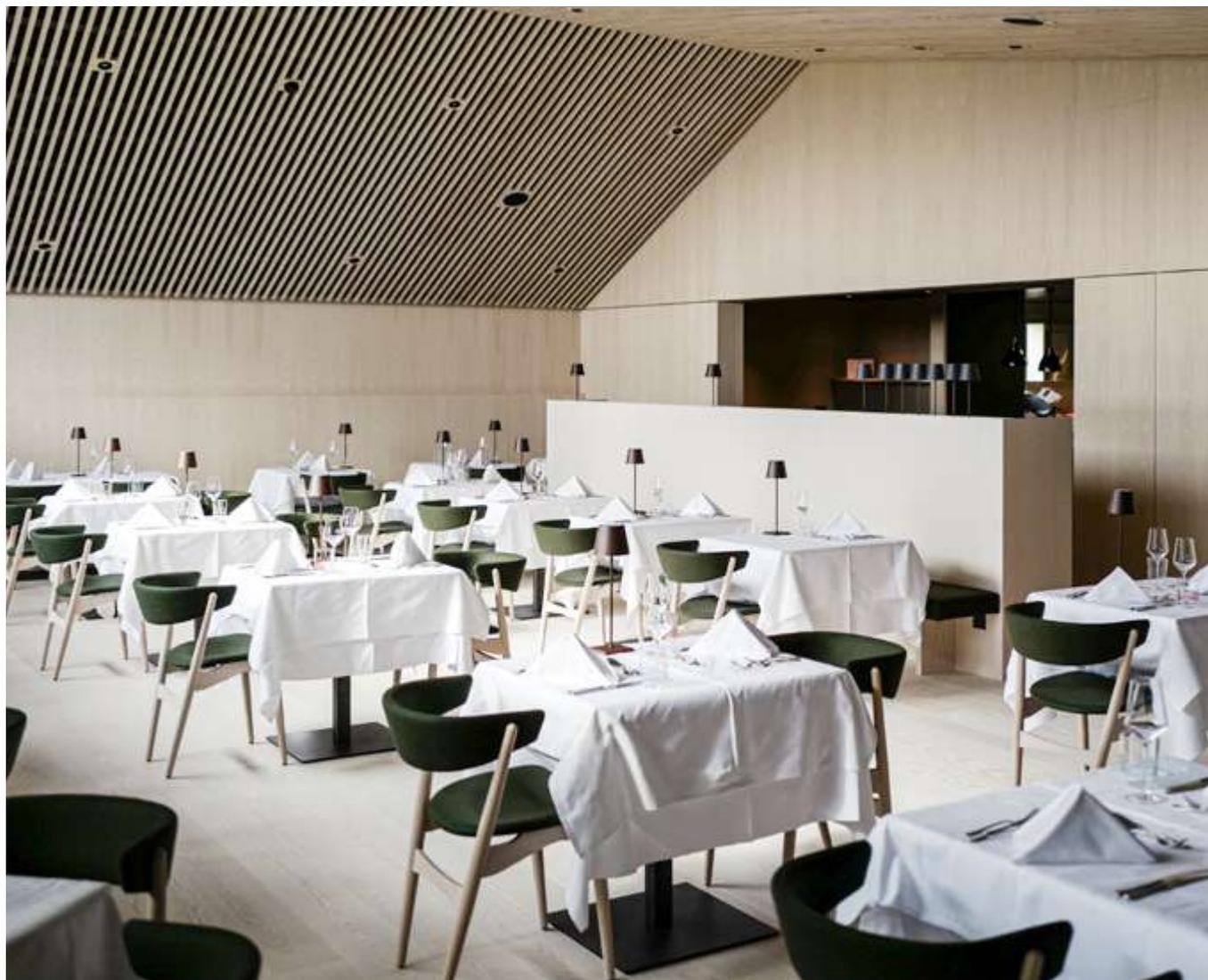
I balconi sono inoltre delimitati dalla forma curva dei ri-

tagli in facciata, consentendo la massima privacy per gli ospiti. I servizi comuni comprendono un bar e ristorante situato all'ultimo piano con vista sulle Dolomiti.

La zona Spa e wellness invece, che comprende una sauna finlandese e la sala del fieno, è situata nel secondo piano interrato.

La stanza del fieno è uno degli highlights dell'hotel Milla Montis: come la totalità del progetto, anche questa sala è stata reinterpretata in chiave contemporanea. Disegnata con linee molto semplici, è stata poi realizzata in legno chiaro e decorata con lo stesso fieno che viene utilizzato nel trattamento benessere.

Il legno è il protagonista principale del progetto, sia all'esterno che all'interno, creando contrasto con l'esterno in legno di larice annerito e l'interno in legno di frassino chiaro. Oltre a questo, all'interno dell'hotel troviamo una profusione di tessuto loden verde, pietra Gneiss proveniente dalla Val Passiria e ceramiche nere che danno non solo la linea cromatica a tutto l'interior, ma anche una continuità alla tavolozza naturale del paesaggio circostante.







## Peter Pichler Architecture

Peter Pichler Architecture è un premiato Studio di architettura con sede a Milano, fondato da Peter Pichler e Silvana Ordinas. Si compone di un team giovane, dinamico e sperimentale incentrato sullo sviluppo di un approccio innovativo e contemporaneo all'architettura. La comprensione della tradizione è la chiave per un'evoluzione radicale, ed è per questo motivo che lo studio incorpora una stretta familiarità con la cultura locale e il rispetto per l'ambiente naturale in ogni progetto. Questo credo costruisce le fondamenta di Studio PPA e riflette la sua visione con un team considerato come il pilastro del successo dello studio.



### HOTEL MILLA MONTIS

Luogo:

Realizzazione:

Tipologia:

Progetto:

**Maranza**

**Peter Pichler Architecture**

**Nuovo**

**Hotel Milla Montis**