

# Orazio Palace, Roma

L'Orazio Palace, progetto dello studio COLLIDANIELARCHITETTO, è un luogo aperto alla città, che si offre come spazio di una convivialità diffusa nel quartiere Prati.

La struttura ha una superficie di 4mila metri quadrati e nove piani, che comprendono 65 camere, di cui 6 suite e diversi spazi dedicati alla condivisione e alla socialità, aperti non solo agli ospiti dell'hotel ma a tutta la città. Lo studio COLLIDANIELARCHITETTO ha tratto ispirazione dalla luce di Roma al momento del crepuscolo. Ritroviamo infatti questa suggestione nei profili neoclassici dell'elegante edificio dei primi del Novecento, la cui facciata è scolpita dalla luce romana, che le dona una grande plasticità. Dietro di essa si celano più ambienti in un concetto contemporaneo di hospitality in cui tutti gli ambienti sono aperti, accoglienti, fruibili, pur nella differenza di identità.

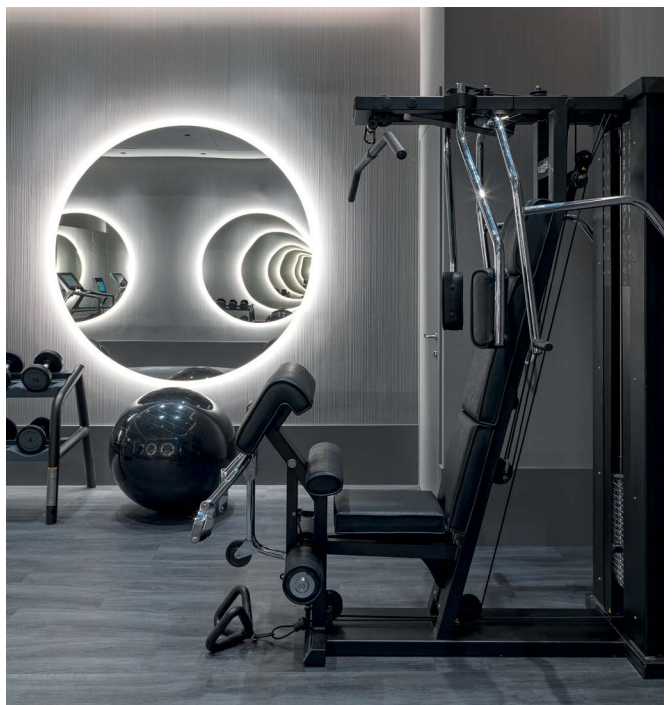
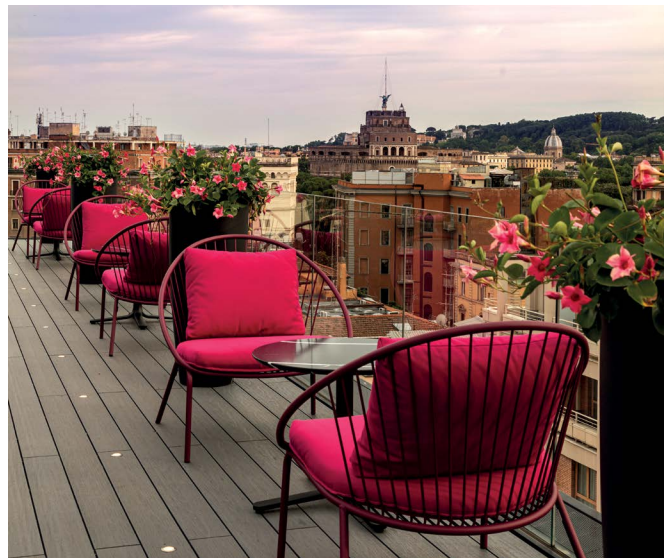
Nell'Orazio Palace le superfici monocromatiche sono valorizzate dal contrasto dei tocchi di colore brillante, che conferiscono all'hotel una personalità forte e contemporanea, enfatizzata dai materiali pregiati, dagli arredi dal taglio sartoriale, dai dettagli hand-made dei migliori artigiani, un equilibrio tra segno, materiale e significato che crea un'atmosfera accogliente e cosmopolita.

Nella hall la doppia altezza è enfatizzata dal lampadario con macroanelli in ottone e piante di grandi dimensioni mentre colori tenui si alternano ad accenti brillanti dai toni arancio, come nella parete che conduce al lobby bar, rivestita con una carta da parati dal disegno multicolor, vorticoso e dall'effetto tridimensionale.

Il lobby bar è un ambiente monocromatico sui toni del grigio, in cui la carta da parati dalla texture materica, i metalli cromati e gli specchi incisi sono interrotti dagli accenni di arancio brillante delle sedute in velluto e dalle lampade dalla luce distorta e arredi cu-









stom che creano un'atmosfera calda e raffinata. Improntata sui colori neutri, la library suggerisce intimità e favorisce la concentrazione, per meeting informali così come per dedicarsi alla lettura. Nella corte, invece, troviamo il giardino, con le pareti coperte dal gelsomino profumato; un luogo che regala un gioco visivo inaspettato, quando dall'alto si osserva il contrasto fra il pattern quadrato del pavimento e gli arredi in tondino di acciaio arancione.

Stile eclettico e ricercatezza dei materiali e delle texture per le suites, in cui lo studio COLLIDANIELARCHITETTO è interenuto per

definire ambienti dall'appeal internazionale con arredi tailor-made e dettagli raffinati: i divani e sedute in blue Klein, gli scrittoi e i comodini dalla superficie materica con piani in marmo pregiato, lampade in macro e micro-scala, che con le loro calotte in titanio cromato avvolgono l'ambiente in una luce morbida. Al settimo piano un grande volume vetrato con terrazza perimetrale, in cui interno ed esterno convivono in continuità visiva e di utilizzo, ospita il Ristorante Ozio; qui domina l'Italian style contemporaneo con divani lineari in verde brillante, sedie in velluto floreale e paglia di Vienna, tavoli in

vetro, lampade e sospensioni in ottone.

All'ottavo e ultimo piano lo sky lounge bar offre un inedito open air, in cui la vista si apre a 360° su Roma, grazie alle lastre di vetro completamente trasparenti, che dialogano con il panorama circostante. Questo è l'Orazio Palace, un edificio scolpito dalla luce dove va in scena la vita delle persone.

---

#### **Fornitori Selezionati**

CALLIGARIS, LIUNI, PEDRALI, TALENTI  
TARKETT, **VESCOM**

---





