

REALIZZAZIONE



TUTTO IL COMFORT DELLO STILE ALPINO



# Mountain Design Hotel Alù Bormio

---

L'Hotel Alù, costruito dalla famiglia Pedranzini nel 1973, è una struttura di charm e benessere in Valtellina, dove l'ospitalità è di casa.



**P**er capire la filosofia progettuale è necessario immaginare il forte legame affettivo della famiglia Pedranzini all'Hotel Alù. L'albergo è nato negli anni 70' ed è cresciuto passo passo grazie alle intuizioni di Valerio capace di assecondare le esigenze dei clienti seguendo una sorta di equilibrio sano e rispettoso del luogo. È così che le ante verdi, tipiche del bormiese, il legno scuro, il bianco delle pareti e l'integrazione di elementi vegetali nei prospetti sono diventate caratteristiche imprescindibili per la presentazione dell'attività alla clientela. La continua ricerca di innovazione nei servizi offerti, ha visto coin-

volta la proprietà nella realizzazione di camere adatte agli standard attualmente richiesti dal mercato.

La spinta progettuale si è quindi diretta verso la creazione di un ampliamento della struttura integrando la parte aggiunta nella composizione architettonica dei prospetti esistenti, mentre la magnifica vista verso il versante del Vallecetta ha ispirato la realizzazione di ampi spazi esterni sui tre livelli dell'albergo nei quali il verde diviene parte integrante della composizione architettonica anche d'inverno con il posizionamento di pini mughi.

Gli interni rispecchiano uno stile montano dal carattere sobrio ed





elegante. La fruibilità degli spazi e la luce naturale sono state le costanti durante tutta la progettazione. L'attenzione ai dettagli, l'esperienza dei proprietari e la scelta di maestranze specializzate hanno reso ogni camera diversa dalle altre.

I rivestimenti delle pareti in legno vecchio bruciato dal sole celano armadiature e creano senza soluzione di continuità nicchie, piani d'appoggio, scrittoi e supporto all'illuminazione degli ambienti.

Il design dei complementi di arredo, la scelta dei tessuti e l'utilizzo della carta da parati come sfondati scenografici esaltano l'unicità di ogni ambiente. Toni naturali sono stati scelti nei bagni, non più relegati a spazi secondari, ma vere e proprie stanze per le quali fondamentale è stato lo studio della distribuzione degli elementi ed accessori. Il posizionamento di faretti incassati ha permesso, seppur in modo discreto, la valorizzazione di superfici, cromie e texture. Strutturalmente la parte in ampliamento è stata realizzata in legno lamellare in pannelli xlam sia per le pareti che per i solai. Ciò ha permesso di ridurre al minimo i pesi sulla struttura esistente e ha consentito il montaggio della stessa in due giorni lavorativi accelerando le tempistiche.

Il cantiere, durato appena cinque mesi, ha riguardato principalmente i piani primo e secondo che sono stati liberati completamente da pareti interne e pavimentazioni. Il ridisegno delle nuove camere e la loro realizzazione ha dovuto necessariamente considerare gli elementi strutturali ed impiantistici le cui caratteristiche non erano note durante le prime fasi progettuali: l'intero processo realizzativo ha richiesto revisioni costanti e si è concluso grazie ad un lavoro corale tra committenza, progettisti, interior design, illuminotecnici, artigiani ed imprese.

#### ALU BORMIO

Luogo:

Realizzazione:

Progetto:

Fornitori segnalati da Suite:

**Bormio**

**2021**

**Architetto Daniele Sambrizzi  
LICHTSTUDIO, MICRODEVICE,  
SEBINO CHIUSURE**

