

Boutique B&B Cimarosa



IL BOUTIQUE BED&BREAKFAST CIMAROSA È UN LAVORO DI AMORE E PASSIONE, CHE SI AVVERTONO NEL MOMENTO IN CUI SI ENTRA TRA LE MURA DEL PALAZZO GOTICO VENEZIANO AFFACCIATO SUL CANAL GRANDE

BOUTIQUE B&B CIMAROSA

Progetto architettonico e interior design:
Arredo bagno:

Daniele Vallot, Brittany Hymore
Vitra, Ideal Standard



Nato da un'idea dell'architetto Daniele Vallot in stretta collaborazione con la proprietaria dell'attività, l'interior designer americana Brittany Hymore, CimaRosa B&B rivela in ogni suo dettaglio la passione e l'amore per la città di Venezia di questo duo dinamico. Il loro entusiasmo e il loro orgoglio verso la città e la cultura veneziana è vivo e rivelato negli interni e in ogni loro dettaglio. In uno dei sestrieri più caratteristici di Venezia, vicino a tutte le attrazioni ma lontano dalle folle, in un bellissimo palazzo gotico del 1400, Palazzo Duodo, il Boutique B&B CimaRosa si affaccia sul Canal Grande nei pressi di San Stae. La realizzazione del progetto, tenendo in considerazione la particolare importanza storico-artistica dell'involucro in cui si sviluppa, ha cercato di stabilire una relazione efficace tra antico e moderno: l'arredo è un insieme di passato e presente, dove pezzi di antiquariato e mobili moderni, coscientemente giustapposti, completano le preesistenze di terrazzi alla veneziana, parchetti e travi a vista originali del palazzo. Lontani dal tipico, formale stile veneziano, si è optato per più confortevoli ed invitanti arredi e stoffe con colori che richiamano i toni sereni e rilassanti dell'acqua e del cielo visibili dalle antiche finestre piombate della struttura, da cui si può godere di una vista mozzafiato, uno dei punti di forza del piccolo bed&breakfast costituito da due suite con piccole sale soggiorno, terrazzi originali e pavimenti in parquet, una camera doppia, a cui si aggiungeranno altre camere ed un soggiorno con sala colazioni, tutte con vista. L'Independent, che al Cimarosa ha appena dedicato un articolo, lo ha definito "un gioiello, nascosto nel quartiere di Santa Croce, lontano dalle orde".



Daniel Vallot

Nato a Venezia nel 1975, si laurea all'Istituto Universitario di Architettura di Venezia. Architetto di terza generazione, si trasferisce a San Francisco, dove lavora fino al 2008. Tornato in Italia si specializza nell'architettura d'interni nell'ambito dell'ospitalità così come nel residenziale di alto livello. Le sue varie esperienze di vita gli hanno permesso di formare un eccezionale ed intuitivo approccio al design che si rivela nei suoi progetti.

