

Dallo scorso dicembre l'offerta di Courmayeur, legata all'immenso patrimonio naturale, al lifestyle contemporaneo, alle boutique di gran classe e agli eventi di prestigio

che la rendono una meta imperdibile sia d'estate che d'inverno, è stata arricchita dall'apertura di Le Massif, un nuovo gioiello dell'ospitalità di montagna.



# Le Massif, Courmayeur

## Eleganza, stile e calore di montagna

di Andrea Suma

**A** Courmayeur, un luogo incastonato fra le montagne più alte d'Europa, dove si uniscono atmosfera alpina e boutique delle grandi firme del lusso e i caffè storici del centro stagliano contro i pendii candidi delle piste da sci, Le Massif si propone come un'offerta innovativa ed esclusiva, dove il calore dell'accoglienza italiana è catturato da due location insuperabili: l'hotel cinque stelle Le Massif – affiliato al prestigioso brand dell'hotellerie internazionale The Leading Hotels of the World – nelle immediate vicinanze della funivia e delle boutique della moda, e lo chalet La Loge du Massif Ristorante&Lounge, situato proprio nel cuore delle piste da sci.

Questo luxury hotel nasce all'interno di un intervento di riconversione di più ampio respiro gestito da Castello SGR: la società ha acquisito nell'ottobre 2016 il complesso immobiliare Hotel Majestic, in disuso da oltre 17 anni, avviando un'opera di riqualificazione urbana che aveva previsto la realizzazione di un complesso residenziale denominato Le Petit Massif – la cui apertura è prevista a metà di quest'anno, con 22 unità abitative di alto pregio, 3 unità commer-

ciali e 3 piani interrati con box e posti auto – e di una struttura ricettiva high-end.

Parte integrante del territorio e dello skyline mozzafiato della valle, Le Massif è quindi un progetto alberghiero e residenziale, con tutte le peculiarità dell'ambiente alpino in cui s'inserisce. Il concept, ispirato al larice e alla sua forte personalità mutevole secondo le stagioni, ha per protagonista il legno e il suo calore: una reinterpretazione originale, sia nel design sia nei materiali. L'interior design è caratterizzato da arredi in legno ed elementi decorativi naturalistici, in acciaio Corten a taglio laser. Una conversazione aperta con la natura che fa di Le Petit Massif un luogo incantato per una seconda casa accogliente, elegante e funzionale con vista sul Monte Bianco. Il resort è composto da un corpo basso e rettangolare – in cui sono state inserite le aree comuni della reception, del bar e dei due ristoranti – antistante a un edificio più alto di quest'ultimo di quasi sei piani, destinato esclusivamente a ospitare le camere. Il primo risulta quasi sospeso, essendo concepito con facciate vetrate sui tutti e quattro i lati, al piano terra totalmente scoperte e ai piani





superiori parzialmente schermate da un sistema di lamiera speciali in zinco titanio che ricreano l'effetto del legno, sufficientemente distanziate l'una dall'altra per permettere la semi-trasparenza degli interni. A tali listelli sono unite alcune gigantesche sagome di abeti, come a voler esaltare in maniera organica il rapporto dell'edificio con la natura circostante. Appena entrati, si viene subito accolti nel grande open space della reception, attornata da una vasta area relax, con divani e poltrone riuniti attorno a dei tavolini o a dei camini a centro stanza. I colori dominanti sono quelli del bianco delle poltrone, del nero dei lastroni a pavimento e delle colonne e del marrone del cuoio dei divani e del legno. L'illuminazione, garantita da faretti al soffitto e grandi lampade da tavolo, rende l'atmosfera intima. La stessa cifra stilistica viene ripresa nei due ristoranti ai piani superiori: profusione di legno, che questa volta riveste anche le colonne, sedute imbottite e rivestite in tessuti chiari, uso del nero per i tavoli, il pavimento in lastroni e i binari che ritmano il soffitto e inglobano i faretti imputati all'illuminazione soffusa dell'ambiente. Il bar si configura come un ambiente caldo e informale, con punti luce industrial sopra ogni tavolino, una cella dei vini totalmente vetrata e un'ampia terrazza panoramica.

In aggiunta a queste aree ristoro, Le Massif offre anche un accogliente chalet sulle piste a Plan Checrouit, La Loge du Massif, concepita come un gioiello in legno e pietra che si affaccia con ampie terrazze sul panorama montano: una full immersion nel food e nel divertimento.

Le camere e le suite, in tutto 80, uniscono l'eleganza del design italiano a quella dell'architettura alpina. Accolgono con il calore del legno del parquet e dei rivestimenti parietali, con i tessuti morbidi

## LE MASSIF

Luogo:

**Strada regionale, 38  
11013 Courmayeur (AO)**

Realizzazione:

**2018**

Tipologia:

**ristrutturazione**

Progettista:

**Andrea Auletta**

Arredi e tappezzerie

**Concreta**

Tendaggi, tessuti

**C.R.D.I.**

tappeti e moquette

**Barrisol**

Teli tesati retroilluminati

**Pedrali**

Sedie e sgabelli bar

**Contardi**

Lampade d'arredo

**Foscarini**

**MLE Lighting**

**Estro**

Gres per pavimenti

**Florim**

e rivestimenti

Illuminazione

**Viabizzuno:**

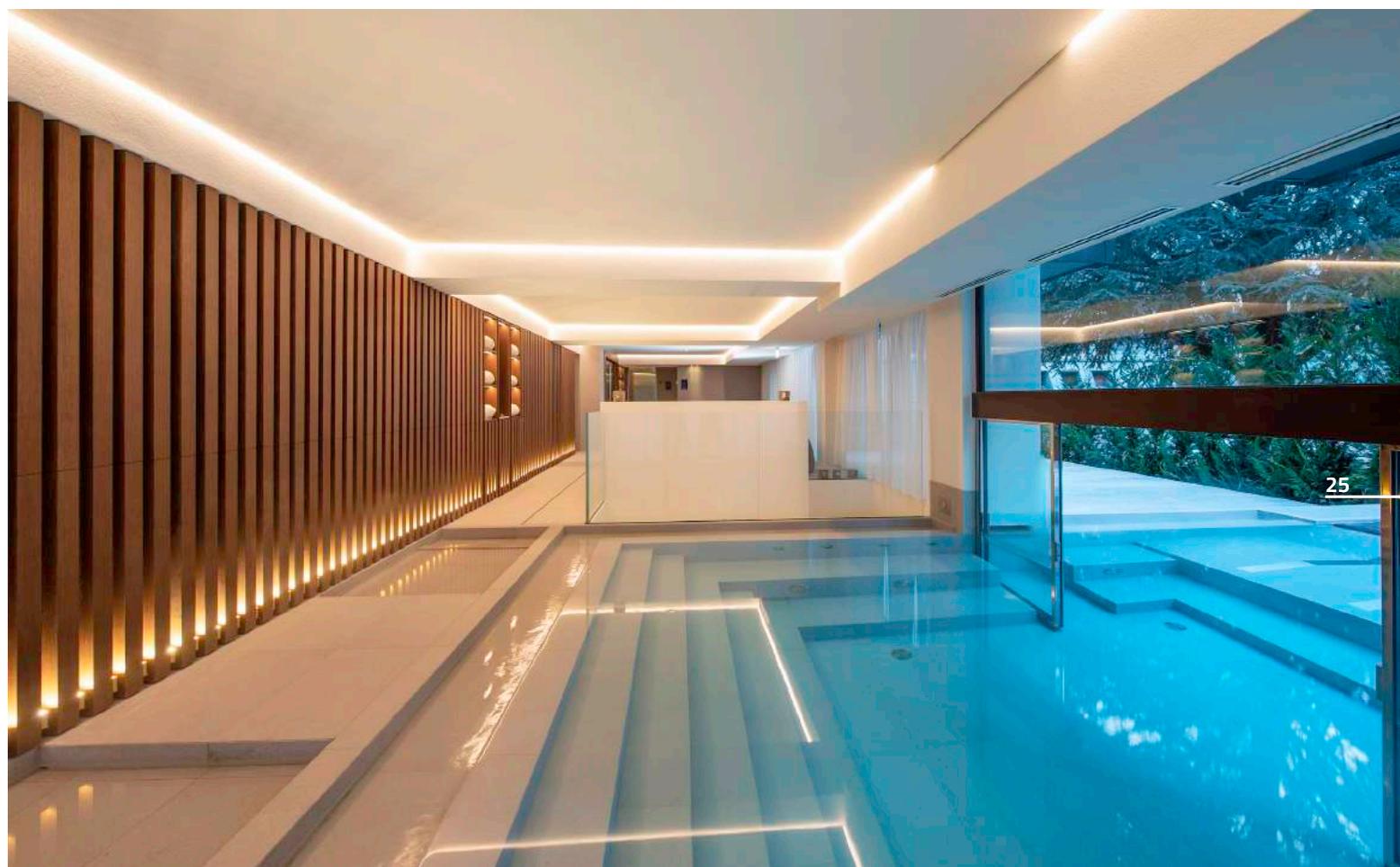
architetonica

**Cristina Rubinetterie**

Rubinetterie

**Simmons**

Materassi







## Andrea Auletta

Andrea Auletta è nato a Milano nel 1973, dove si è laureato in Interior Design all'Istituto Europeo di Design (IED) nel 1997. Dal 1996 al 1998 ha lavorato come apprendista presso l'ufficio di design di Andrea Branzi a Milano, lavorando attivamente in progetti di interior e industrial design. Nel 1995 ha iniziato a lavorare come professionista con Starhotels, gruppo alberghiero italiano con una collezione di 29 hotel di lusso situati nelle più famose destinazioni italiane, a Parigi, Londra e New York. Per la catena alberghiera Andrea Auletta è ora il principale consulente per il design complessivo degli hotel, nonché direttore artistico dei lavori. Con sede a Firenze, Andrea Auletta gestisce attualmente un ampio ventaglio di progetti, ama sperimentare non solo nella progettazione di hotel, ma anche nella realizzazione di uffici, case private e showroom.

delle imbottiture delle sedute e dei letti. Il tutto declinato su una palette di colori pastello. Le terrazze e le finestre offrono un incredibile panorama alpino. L'offerta prevede 4 Suite di 45-48 mq, 15 Junior Suite di 33-35 mq, 47 camere Deluxe di 27-28 mq e 14 camere Superior di 22 mq.

Poste ai piani più alti, le suite offrono grandi spazi mansardati, con un'ampia zona giorno. Le terrazze si aprono al panorama della montagna, la luce entra dalle grandi vetrate. Lo stile è insieme moderno e ispirato alla natura e alla tradizione, con legno, pietra, tessuti color pastello. Anche nei bagni vengono riproposte, come elementi atti ad accogliere, le superfici del legno – ancora una volta contrastate dal nero della pietra che riveste pareti e pavimenti – insieme alle forme morbide degli arredi che ricordano quelle delle pietre levigate dai torrenti. Le vasche a centro stanza, immediatamente antistanti alle finestre panoramiche, sono il grande tocco di classe di queste camere. In hotel ad attendere gli ospiti non manca la Spa. Con una romanticissima Private spa, le eleganti cabine trattamenti, un'area fitness e una piscina interna ed esterna, la sauna e il bagno turco, quest'area è stata concepita per offrire esperienze rigeneranti ispirate ad Equilibrium, la rinomata filosofia del benessere di Italian Hospitality Collection. L'intero complesso è stato progettato seguendo i più moderni standard dell'ecosostenibilità, grazie all'ampio utilizzo di energie rinnovabili.

