

REALIZZAZIONE

Grand Hotel Victoria

APRE LE PORTE LA PUNTA DI DIAMANTE
DI R COLLECTION HOTELS

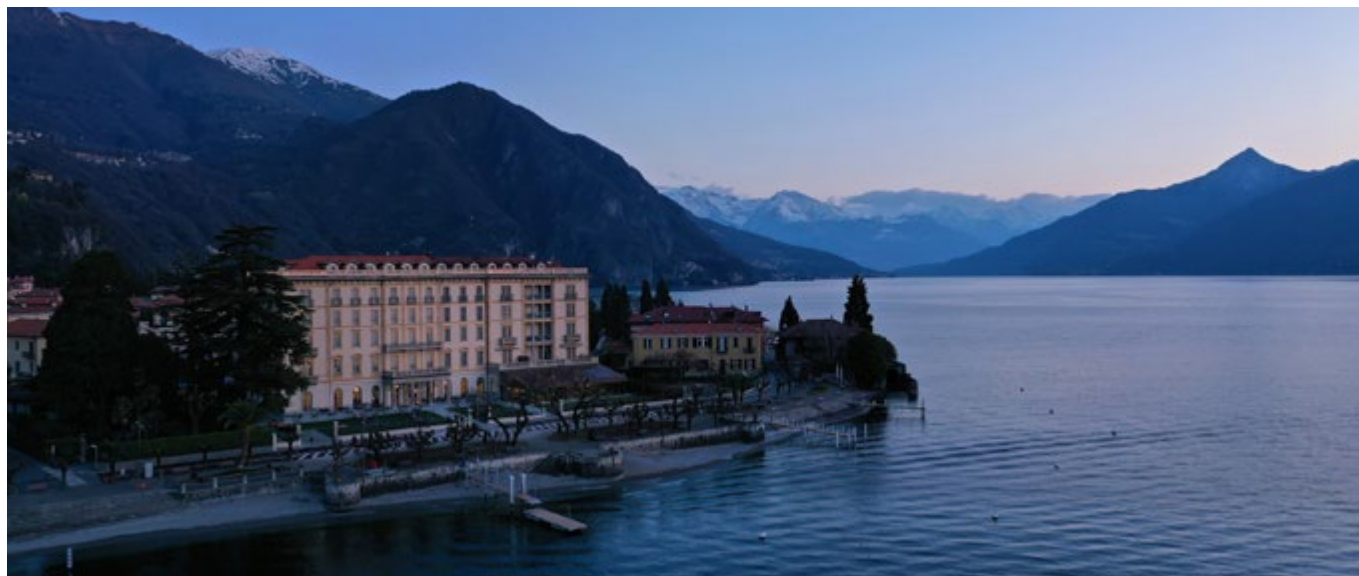
Grand Hotel Victoria Menaggio

Una struttura dal fascino senza tempo, recentemente ristrutturata e ampliata, che interpreta in maniera perfetta l'incontro di storia e tradizione con comfort e modernità.

Durante la Belle Époque il Grand Hotel ospitava le ricche famiglie inglesi, tedesche, russe che scendevano dall'Engadina seguite da enormi bauli, bagagli, cappelliere e la promessa di una vacanza indimenticabile. Suntuose scalinate, lampadari e sale ornate di stucchi e fregi dorati, a testimonianza dello splendore dello stile Liberty. Uno charme irresistibile da oltre 100 anni che R Collection Hotels ha voluto preservare e valorizzare grazie ad un'accorta opera di ristrutturazione che ha donato alla maestosità dei materiali di un tempo forme e funzionalità contemporanee. La villa storica ha mantenuto la sua "allure" grazie alla presenza degli alti soffitti, delle vetrate e degli stucchi; tramite una sapiente opera di progettazione, ha acquisito una forma che ben si adatta alle nuove generazioni, mescolando design contemporaneo e sapore vintage. L'impressione è quella di entrare nelle pagine di un capitolo de "I promessi sposi", capolavoro di Alessandro Manzoni e perfetto ritratto di un'epoca storica nella sua completezza.

Tutto diventa un omaggio al grande romanzo italiano: dalle sale meeting dai nomi iconici: Renzo, Lucia e Agnese, alle immagini e citazioni del libro presenti negli ambienti, fino alla gastronomia con i ristoranti '1827' (anno di pubblicazione) e 'Lago', e dei bar 'Manzoni' e 'Griso', che mirano ad offrire lo stesso senso di attenzione all'ospite e gioiosa accoglienza.

Il concept essenziale è quello di un hotel dal sapore italiano in cui vivere un'esperienza full immersion nel Made in Italy in purezza. Tutto è stato curato nei minimi dettagli: dagli arredi di design italiano ai mobili realizzati da artigiani locali utilizzando legni del territorio, fino ai cuscini e ai tessuti ideati e cuciti su misura da aziende tessili della zona. Per tutte queste caratteristiche è stato selezionato dal gruppo Small Luxury Hotels of The World e rientra nella categoria degli hotel di lusso a pieni voti.





Il progetto di ristrutturazione è stato impostato in modo tale da mantenere il più possibile il sapore originale del valore storico-artistico dell'antica villa padronale. Al piano terra della struttura sono stati mantenuti i decori in gesso originali e riportati a nuovo splendore i lampadari e la scenografica scalinata, illuminata da lampadari ad anello, affiancata da nuovi parapetti in vetro extrachiaro. Nei piani superiori, che ospitano 34 camere, è stato possibile mantenere pareti, aperture verso l'esterno e dettagli di charme come specchi, camini e le ampie vetrate colorate che danno un tocco magico ai vani scala.

L'ultimo piano dell'Hotel è stato riqualificato creando degli ambienti mansardati molto accoglienti e luminosi grazie ad elementi di design, presenti in tutte le camere.

Il nuovo edificio "Palazzo", che conta 47 camere, è invece stato realizzato in modo tale da mantenere comunque il sapore classico e richiamare la facciata dello storico hotel, grazie all'uso sapiente dei materiali: cemento, legno e ferro, mixati in modo originale ad uno stile più moderno. Il vetro è tra i grandi protagonisti di questo progetto firmato dall'architetto Franco Pè. Il nuovo Hotel Victoria è stato creato tramite l'intervento di ristrutturazione interna del fabbricato esistente con l'aggiunta di una nuova ala, inserita armoniosamente nel contesto storico del centro di Menaggio.

La villa storica già adibita ad albergo dal 1870, è stata completamente riqualificata creando 34 nuove camere, mentre nella nuova ala sono state realizzate 47 camere aggiuntive, per un totale di 81.

Per la progettazione sono stati valutati tutti gli aspetti e le esigenze che un hotel cinque stelle richiede, ottimizzando sia gli ambienti destinati alla clientela – camere, zona benessere, piscine, reception, ristoranti, ecc. - sia gli spazi tecnici necessari al personale di servizio, per consentire loro, di poter offrire i





migliori servizi agli ospiti, quale fattore imprescindibile per un hotel di alto livello.

Il concept si è basato sull'idea di valorizzare e preservare lo splendore degli elementi architettonici storici, creando un legame armonico tra il nuovo e l'antico: continuità ricercata e raggiunta attraverso attente e ponderate scelte progettuali, cromatiche e materiche. L'ala storica è stata rivista negli interni con un linguaggio più fresco e moderno mantenendo però tracce del sapore classico mentre per la nuova ala, è stata utilizzata una geometria che richiamasse nelle proporzioni l'edificio storico e materiali contemporanei dai colori morbidi e caldi.

La nuova ala costituisce un volume separato dall'edificio storico, collegato all'esistente mediante un camminamento trasparente, una presenza che si dimostra non invasiva ma che al tempo stesso concretizza il legame tra gli edifici.

Al primo piano interrato della nuova ala è stata realizzata una SPA dotata dei più moderni servizi dedicati al benessere, tra i quali: sale trattamenti, saune, bagno turco, bagno di vapore, ice room e stanza del sale disposti attorno alla piscina centrale riscaldata, lunga 20 mt. con giochi d'acqua e una cascata continua, il tutto arricchito da sale relax accuratamente studiate per garantire il massimo confort agli ospiti.

Grande attenzione è stata posta alla divisione e alla funzionalità degli spazi nonché all'utilizzo di un'impiantistica moderna oltre al ricorso di energie rinnovabili per il loro funzionamento. Il progetto infatti ha comportato oltre alla ristrutturazione degli ambienti anche una riqualificazione energetica dell'involucro opaco e trasparente dell'ala storica e l'installazione di nuovi impianti più moderni ed efficienti.





Il progetto è stato impostato
per mantenere il
sapore originale dell'antica
villa padronale.







L'involucro dell'ala nuova invece ha potuto essere progettato fin dalla sua origine con la finalità di raggiungere ottimi risultati energetici potendo utilizzare materiali all'avanguardia e notevoli spessori di isolamento. Per quanto riguarda gli impianti si è optato per l'utilizzo di pompe di calore ad alta efficienza in cascata che grazie allo scambiatore di calore alimentato dalla presa di acqua di lago e l'impianto fotovoltaico hanno consentito di ridurre nel suo complesso i consumi energetici. L'intero Hotel è dotato di moderni sistemi di domotica per la

gestione di tende, luci e sistemi di regolazione del confort ambientale. In totale sono stati realizzati circa 50 metri di camminamenti trasparenti, tra il tunnel di collegamento e le ampie vetrate esterne, per permettere agli ospiti di godere in ogni momento dello splendido panorama. Il camminamento trasparente, lungo circa 30 metri, firmato Thema, rappresenta l'unione tra i due edifici e tra tradizione e contemporaneità, leit motiv del Grand Hotel Victoria Concept & SPA.



STUDIO PÈ

Lo studio è specializzato nella progettazione di spazi residenziali e commerciali in particolar modo dedicata ai settori del luxury. Le linee guida dei clienti vengono applicate a soluzioni innovative e concept personalizzati, per dar vita a layout esclusivi, che sappiano valorizzare la propria identità. Durante la fase progettuale i nostri disegni e i nostri render diventano disegni esecutivi costruttivi, al fine di avere una realizzazione precisa e curata del prodotto.

GRAND HOTEL VICTORIA

Luogo:
Realizzazione:
Tipologia:
Progetto di interior design:
Fornitori segnalati da Suite:

**Menaggio, Lago di Como
2021
Leisure
Arch. Franco Pè
BM Italia, Flos, Linea Light,
Riva 1920, Starpool, Teatro,
Thema, Talenti**