



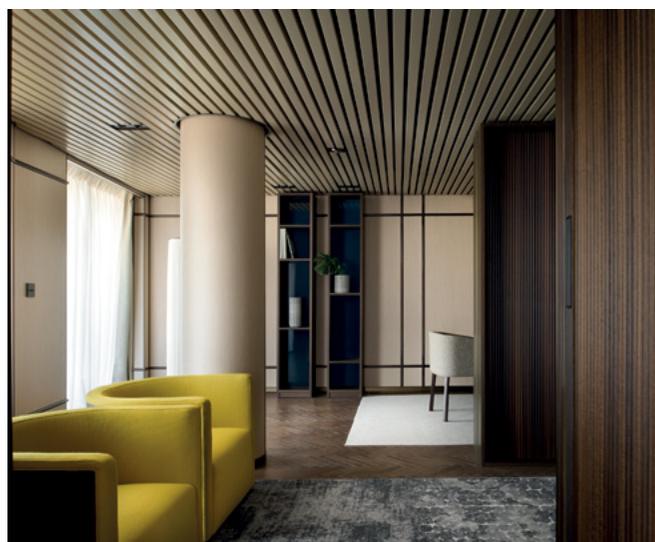
**UN RIFUGIO SU MISURA ALL'INTERNO DELLA
NUOVISSIMA NAVE NORWEGIAN PRIMA.**

The Haven Norwegian Cruise Line

«Abbiamo utilizzato lo stesso modello strategico di un albergo a cinque stelle, solo che questo è galleggiante.». Piero Lissoni





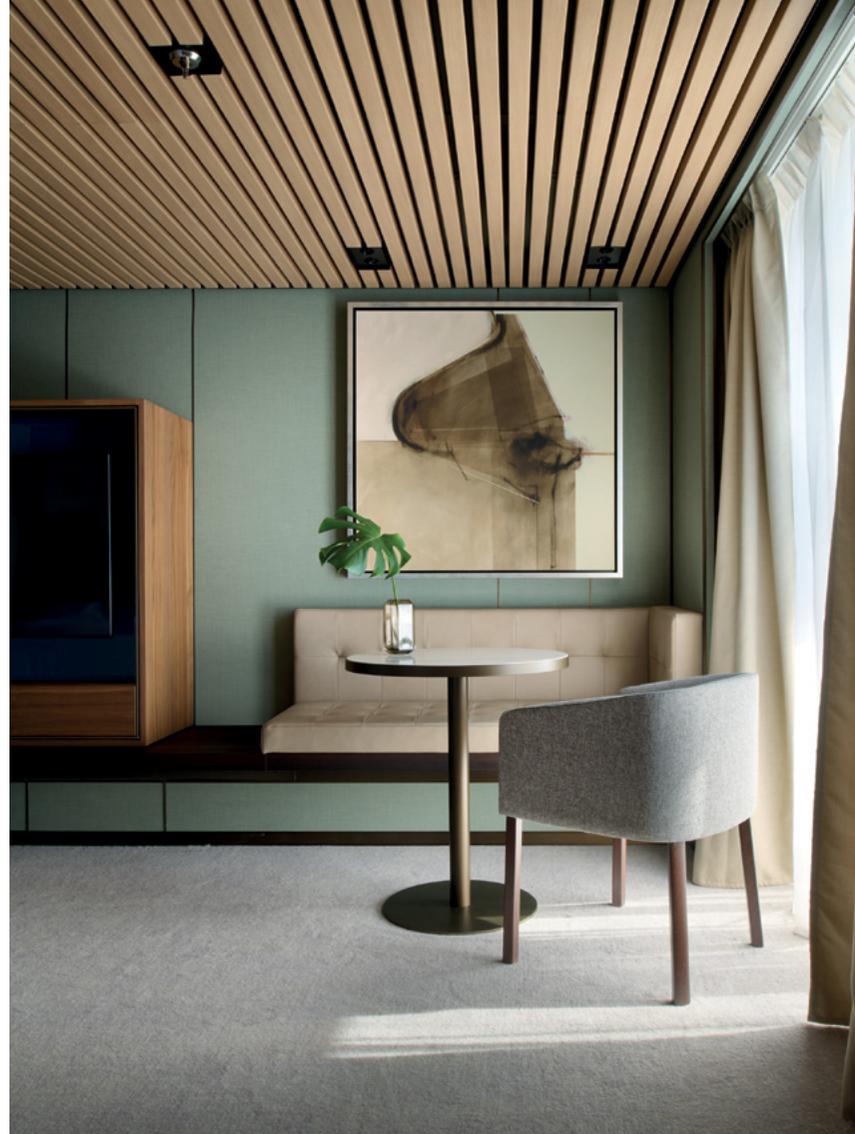


LISSONI & PARTNERS

Con sede a Milano e New York, da oltre trent'anni Lissoni & Partners sviluppa progetti internazionali di architettura, interni, product design e graphic design, oltre ad avere la direzione artistica di importanti aziende. Guidato da Piero Lissoni, lo studio mescola differenti competenze con un approccio sartoriale grazie al quale si distingue in ambiti diversi, mantenendo una cifra stilistica e un'identità visiva fortemente riconoscibili. Improntati al rigore e alla semplicità, i lavori dello studio sono caratterizzati da cura dei dettagli, coerenza ed eleganza con un'attenzione particolare alle proporzioni e all'armonia. Lo studio, organizzato in diversi ambiti di intervento, comprende Lissoni Casal Ribeiro dedicata a masterplan, landscape design e architettura; Lissoni Associati, orientata all'interior, al design di prodotto, alle direzioni artistiche e agli allestimenti; Lissoni Graphx specializzata in graphic design, comunicazione visiva e brand identity. Lissoni New York sviluppa invece progetti di architettura e interior design nelle Americhe.



The Haven è un'area esclusiva all'interno della nave da crociera Norwegian Prima e comprende otto deck con 107 suite e aree comuni tutte vista mare - zone lounge, un ristorante, un bar interno e uno esterno. Di chiara matrice residenziale, gli interni sono caratterizzati da ambienti accoglienti e intimi per dare agli ospiti la possibilità di sentirsi proprietari dello spazio come a casa propria, attraverso un'esperienza altamente personalizzata. Ispirazioni déco e riferimenti alla decorazione francese dialogano con elementi colorati contemporanei e mobili moderni realizzati su misura, una rigorosa selezione di materiali e finiture avvolge



gli ambienti donando calore. Le superfici verticali tappezzate di tessuto verde salvia conferiscono agli ambienti un'atmosfera rilassante. Il verde è una presenza importante sia nella reception che nel bar, mentre le aree lounge sono disposte intorno a "giardini d'inverno" con scaffali a tutta altezza come in un soggiorno privato. Il ristorante Haven è caratterizzato da volumi retroilluminati in vetro greco, delle grandi lanterne che rendono lo spazio più attraente. The Haven è un rifugio su misura all'interno della grande nave che mette al centro la dimensione umana e la sua esperienza di viaggio.