



LUXURY APARTMENTS RIALTO

LOCATION: VENEZIA
DESIGN: THDP

SIAMO A RIALTO MERCATO DOVE DA OLTRE 950 ANNI SI TROVA IL MERCATO ITTICO. CIRCONDATI DA MILLE ANNI DI STORIA E DI STORIE, A DUE PASSI DAL FAMOSO PONTE DI RIALTO E A MINUTI A PIEDI DA SAN MARCO E LE SUE MERAVIGLIE. RIALTO LUXURY APARTMENT È UN'OASI DI COMFORT E LUCE, ARREDATO CON PERSONALITÀ E DESIGN NEL CUORE PULSANTE DI VENEZIA.



Lo studio THDP ha voluto creare proprio qui un rifugio perfetto per i viaggiatori: 12 appartamenti di lusso dove soggiornare anche per affitti brevi. Le camere sono gestite dall'operatore Be Mate. Be Mate propone infatti appartamenti privati ma con i migliori servizi alberghieri offrendo una piattaforma collaborativa che mette in contatto diretto la nuova generazione di viaggiatori agli Host ed alle imprese di servizi locali, mettendo sempre a disposizione tutti i servizi tipici dell'offerta ricettiva classica.

Il palazzo

Il palazzo si trova nel cuore del quartiere San Marco, tra Piazza San Marco e il Ponte di Rialto.

Il nome della zona deriva dalle sue famose botteghe artigiane, specializzate nella lavorazione dello stagno e del peltro. Per THDP è stato fondamentale onorare l'affascinante passato del quartiere: il carattere distinto degli edifici storici di San Marco e i loro esterni decorativi hanno costituito infatti la base del progetto di interior. Anche la facciata presenta caratteristiche storiche di grande impatto: le bifore, gli archi e le persiane sono stati accuratamente conservati da THDP. I camini a forma di cono, tipicamente veneziani, sono stati riportati allo stato originale. I soffitti in stucco

intricatamente decorati che si affacciano sui salotti, così come la tromba delle scale, i gradini e le ringhiere originali sono stati lasciati intatti, preservando la loro antica integrità. Sono state perfezionate le scale, ripristinate le applicazioni murarie originali e migliorate le porte dell'ascensore con un elegante intonaco effetto marmo e una griglia di bronzo circostante. Anche l'illuminazione è stato un aspetto di fondamentale importanza: sullo scalone è stato restaurato il lucernario e sulla terrazza panoramica sono stati riparati i vetri decorati delle trifore. Al centro dell'ampio lucernario della scala è appeso un lampadario stampato in tessuto che, illuminato, lascia un effetto ipnotico sul pavimento sottostante.

Nonostante i lavori di restauro, le pareti e le scale in marmorino hanno lasciato segni di usura che riflettono il ricco passato dell'edificio. Per proteggere il marmorino sottostante, sulla scala è stata montata una guida color magenta scuro - che ne riprende i colori - e rifinita con bacchette di ottone. Al piano terra si trova una piccola hall: arredata con mobili da esterno (come precauzione per l'alta marea), funge da piccola terrazza comune. Nel complesso, lo stile è contemporaneo con l'imperativo di mantenere il carattere originale dell'edificio.

Gli Appartamenti

Ogni appartamento è composto da un ingresso, un soggiorno/cucina, due camere da letto (di cui una con bagno privato) e due bagni. Tutti gli ambienti principali godono di una vista mozzafiato su uno dei canali più famosi di Venezia, il Canale De La Fava.

A partire dai soggiorni, lo stile è moderno e al tempo stesso decoroso, con pareti neutre e arredi con accenti senape, oro, verde acqua e magenta. Per le camere da letto, il colore delle pareti richiama l'acqua del mare di Venezia, che si contrappone alla ruggine che si crea sui portali metallici quando vengono corrosi.

Nelle camere da letto principali, gli armadi saranno dotati di vetri che si aprono su un armadio rivestito di carta da parati. La carta da parati presenta una stampa digitale effetto carta marmorizzata, una tecnica turca portata a Venezia dall'artista veneziano Alberto Valesse, recentemente scomparso, che aveva fondato un piccolo negozio in Campo Santo Stefano.

Le cucine sono dal design minimalista, con ante senza maniglie verde scuro caratterizzate da scanalature e zoccolo nero.

Nei bagni, lo stile classico veneziano incontra materiali e sanitari moderni. Anche in questo caso, la palette cromatica richiama gli arredi lignei settecenteschi con l'uso di colori pastello. La suite sul tetto è dotata di una terrazza, costruita come estensione della zona giorno. Il balcone, che si affaccia sull'interno dell'edificio, offre una vista mozzafiato sui tetti di Venezia, offrendo un po' di evasione dalla frenesia delle strade sottostanti.

Il progetto artistico

La Biennale d'Arte di Venezia del 2022 ha dato alla città e a THDP l'opportunità di ammirare il connubio tra artisti internazionali e artigiani locali, unendo design classico e moderno.

La scelta degli accessori decorativi all'interno degli appartamenti mira a celebrare l'artigianato veneziano, ma con un tocco contemporaneo. Le carte di marmo dell'artista Alberto Valesse, abbinata a cornici antiche, e le posate di All'Origine si fondono in questo intento.





Fornitori selezionati: ARPA INDUSTRIALE, **BOLZAN**, CANTORI, CONCRETA, ITALAMP

