

Ambasciatori Hotel Venice - Mestre

Nuovo progetto di interior design per le aree pubbliche: rivivere il passato glamour infondendolo con un design fresco, contemporaneo e confortevole.

Il concetto

Negli anni '60, l'Hotel Ambasciatori, di proprietà della famiglia, è diventato la meta preferita di numerose star del cinema e della televisione italiana, attratte dai suoi interni sofisticati e accoglienti.

Lobby e bar

L'esperienza iniziale dell'arrivo deve essere sorprendente e piacevole, pur soddisfacendo i requisiti operativi dell'hotel.

Le aree della reception e del bar della lobby, prima della ristrutturazione, erano unite in un grande spazio a pianta aperta senza zone dedicate per l'area check-in, la lobby e il bar lounge.

Sia il bancone della reception che quello del bar erano posizionati lateralmente rispetto all'ingresso dell'hotel ed entrambi rivolti verso il lato sinistro della lobby lounge, non permettendo agli addetti alla reception e al personale del bar di comunicare visivamente tra loro.

Creare spazi diversi, che potessero rispondere a esigenze diverse durante il giorno, era fondamentale per il cliente, insieme alla richiesta di creare un'esperienza memorabile per i suoi ospiti.

In risposta al brief di progetto, abbiamo deciso di spostare il banco della reception di fronte all'ingresso dell'hotel, permettendo agli ospiti di essere accolti fin dal primo momento.

Il design della reception trae ispirazione dall'edificio e dalla città di Mestre, con un bancone lineare e monolitico e circondato da uno schermo in metallo e vetro nero illuminato da un rivestimento in legno scannalato che rende omaggio al vivace paesaggio cittadino.

Di fronte al banco della reception, abbiamo aggiunto un'area dedicata alle sedute





a supporto delle operazioni di check-in. La lobby presenta un'atmosfera eccitante ed energica, con un'elegante tavolozza di colori evidenziata da blu vibranti, gialli scuri e accenti neri.

Posizionata nel cuore della lobby, l'isola centrale del bancone del bar offre agli ospiti la libertà di muoversi e scegliere i propri posti a sedere in base alle preferenze individuali. Che si tratti di rilassarsi con uno Spritz locale nei salottini adiacenti alle vetrate a tutta altezza o di concedersi un pasto leggero mentre si inviano le e-mail nella zona pranzo più appartata dietro il bancone del bar.

Il design garantisce opzioni versatili per il relax e la produttività, grazie anche all'aggiunta di uno spazio flessibile per le riunioni, nascosto dietro una serie di tende di velluto, in grado di ospitare da 8 a 10 persone.

Il bar lounge è caratterizzato da un banco bar dalle curve morbide, rivestito con piastrelle di ispirazione urbana di colore grigio mattone.

Il piano di lavoro si distingue per il legno scanalato retroilluminato e il bordo in metallo nero che riprende le finiture del banco reception adiacente. Per valorizzare i dettagli architettonici dello spazio, abbiamo





incorporato cornici di metallo nero come accenti intorno alle colonne esistenti, alle opere d'arte appena aggiunte e sopra il bancone del bar, conferendo all'area un carattere distinto.

L'introduzione dell'iconica carta da parati "Cocktails- Fornasetti design" sulla parete principale che si affaccia sulle finestre, aggiunge un elemento di sorpresa, infondendo al bar lounge uno sfondo energetico e vibrante.

Il ristorante

Il ristorante di lusso al piano rialzato offre invece un'atmosfera più serena e sobria. Il concetto del ristorante ruota attorno alla generazione di un'atmosfera urbana, sfruttando la luce naturale che entra dalla facciata vetrata, ottenuta adornando le

finestre esistenti con schermi decorativi in metallo e vetro ambrato, creando riflessi intriganti. I lampadari a sospensione delimitano il perimetro, assicurando un'illuminazione costante e incantevole durante il giorno e la notte.

Ispirata agli alberi verdeggianti del Corso, la palette di colori della terra comprende tonalità di verde bosco, marroni caldi e toni naturali.

Le camere

Le camere degli ospiti sono impreziosite da rivestimenti murali in tessuto, illuminazione su misura e mobili raffinati, che celebrano armoniosamente il generoso afflusso di luce naturale. Questi materiali di tonalità naturale accuratamente selezionati con accenti blu e bordeaux si unisco-

no per ricreare un ambiente sereno, luminoso e caldo, evocando un delizioso senso di luogo e di comfort per i nostri ospiti.

La testiera da parete a parete vanta un comodo poggiatesta imbottito in tessuto chevron blu, accompagnato da comodi lineari con piani in laminato di legno e accenti in metallo color bronzo. I paralumi in tessuto a doppio strato delle applique personalizzate modulano delicatamente la luce artificiale, aggiungendo un'atmosfera rilassante allo spazio.

Un generoso scaffale in laminato di legno, collocato sotto il televisore, caratterizzato da morbidi bordi curvi e profondità variabili, offre agli ospiti un prezioso spazio di archiviazione supplementare. Questa versatile mensola funge anche da scrivania, accompagnata da una sedia imbottita color borde-



aux. Questa configurazione è ideale sia per lavorare che come tavolo da toeletta, con la comodità di uno specchio dedicato. Ogni camera è completata da un armadio aperto e da uno specchio lungo personalizzato con appendini integrati. Il bagno, completamente rinnovato, è dotato di un tavolo da toilette curvo e di uno specchio retroilluminato di forma curva, che migliora sia la funzionalità che l'estetica.

La palestra

L'hotel dispone di una palestra completamente rinnovata, dotata di un'area per l'allenamento individuale con una selezione di diversi pesi e delle più recenti attrezzature Technogym per offrire agli ospiti un'esperienza di allenamento intelligente e personalizzata.

