

La finitura champagne perlato di Riflessi racconta una nuova estetica dell'abitare

Da sempre attenta all'evoluzione dell'interior design, Riflessi ha svelato in occasione della Milano Design Week le novità 2026, concepite attorno ad alcuni temi chiave della progettazione per gli ambienti contract, hospitality e residenziali.

La finitura champagne perlato è il filo conduttore delle nuove proposte e caratterizza cristalli, legni e laccature di madie, del sistema libreria Techwall e di una gamma di sedute sempre più personalizzabile. Già presente su diverse collezioni, viene ora estesa a numerose novità, affermandosi come elemento distintivo dell'identità progettuale del brand: una nuance sofisticata che valorizza la luce e crea un dialogo armonioso tra materiali, superfici e architettura, dando vita ad ambienti coordinati, eleganti e sartoriali.

Emblema di questo linguaggio è il nuovo tavolo Manhattan, con struttura in alluminio verniciato champagne perlato e piano in cristallo retro-verniciato lucido nella stessa finitura. Le sue linee essenziali e rigorose acquistano una nuova profondità: la luce scorre sulla superficie, esaltandone i volumi e conferendogli un'eleganza luminosa e sofisticata. Fra gli highlights spicca anche Living Extralarge, tavolo multifunzione plug-and-play con doppia base in metallo champagne perlato, top a botte fino a 6 metri in ceramica e quattro fuochi a induzione integrati, sviluppato con The Top Marazzi e InvisaCook. Un innovativo sistema nascosto sotto il piano unisce due lastre a macchia aperta, garantendo la perfetta continuità delle venature. Ad arricchire la proposta dedicata ai tavoli è Bistrot, disponibile in due altezze con base in metallo plissé champagne perlato, pensato per lounge, hospitality e ri-





storazione contemporanea. Le tre nuove collezioni confermano la crescente attenzione di Riflessi verso il settore dell'ospitalità, proponendo soluzioni che coniugano identità estetica, personalizzazione e qualità progettuale. Si amplia anche la collezione sedute con tre nuovi modelli, tutti disponibili con la finitura champagne perlato. Tra questi Bea, dotata del sistema Flex che migliora ergonomia e comfort grazie a una leggera flessione controllata dello schienale; Archimede, firmata CarlesiTonelli Studio, riconoscibile per l'originale apertura a "V" posteriore e Panarea con schienale in rovere curvato. Per la collezione specchi debutta Sun, caratterizzato da calde cromie e da un'illuminazione LED integrata che lo rende un elemento decorativo di forte impatto scenografico. Con le collezioni 2026 Riflessi conferma una filosofia progettuale che unisce cultura del design, ricerca materica ed innovazione, dando vita a soluzioni coordinate e versatili nel segno dell'eccellenza della manifattura italiana.